

# XXII encuentro educativo

## EL MUSEO Y LA ESCUELA



2 DE NOVIEMBRE DE 2012

Archivo y Museo Históricos del Banco de la Provincia de Buenos Aires "Dr. Arturo Jauretche"  
Aula Magna "Alberto de Paula" - Sarmiento 364, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. bpmuseo@bpba.com.ar

Auspicia: ICOM Argentina (Consejo Internacional de Museos)

Propuesta Educativa, área Geología: *Jugando a ser astrónomos*  
Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas "Profesor Antonio Serrano", Paraná, Entre Ríos,  
Ministerio de Cultura y Comunicación Entre Ríos.  
Prof. María Fernanda Zabalegui  
fernandazabalegui@hotmail.com

En la actualidad los museos son considerados escenarios propicios para el aprendizaje, lo cual requiere de espacios que atraigan a los visitantes y respondan a los intereses de los mismos. Por tal motivo en el año 2007 se remodeló la sala de Geología, diseñando un espacio dinámico, con modelos didácticos que contemplan y relacionan contenidos geológicos y mineros. (Foto N°1) La muestra se organizó en módulos que contienen información sobre el universo y la ubicación de la Tierra, la estructura interna y los tipos de rocas del Planeta, los minerales y rocas de la Provincia de Entre Ríos, los Sitios de Interés y la producción minera de la Provincia. Implementando un rincón didáctico para los pequeños visitantes, en donde pueden con lupas observar y manipular el material natural. (Bahler y Zabalegui, 2009).

Dicha remodelación, junto a la demanda de un grupo de docentes de nivel inicial, motivo a planificar una actividad en donde se aprovechará el nuevo espacio relacionado con el Sistema Solar; surgiendo así el taller *Jugando a ser Astrónomos*, en el 2009, destinados a los alumnos de nivel inicial. Se elige la modalidad de taller, debido a que es una estrategia en donde los participantes adquieren un rol activo en la construcción de su conocimiento, como sostiene García Guerrero (2009) "Los talleres se han tornado una estrategia propicia para trabajar en los museos; los mismos pueden definirse como procesos de aprendizaje que involucran al mismo tiempo la teoría y la práctica".

En esta primera instancia, se trabajó con el video de Discovery kid "Doki Descubre los Planetas", se redactó una narración para describir los mismos "Julián un Niño muy Curioso", trabajada a través de un Power Point que incluye imágenes y se elaboraron plantillas que representaban el universo, en donde los alumnos debían, en grupos, completar los espacios en blanco y decorarlos según las características trabajadas.

Para finalizar se visita la sala de Geología, en donde se observa la representación del Sistema Solar (foto N° 2). EL uso de medios audiovisuales como es la proyección del video y del cuento, propicia la alfabetización mediática de los niños, produciendo un alto grado de motivación, brindando información por diversos canales (imágenes y sonido) en poco tiempo. (Mosquera y otros 2010).

En el año 2010, la demanda del mismo nos llevó a pensar nuevas actividades, respondiendo a necesidades como: trabajar con grupos numerosos, realizar más de dos talleres en la misma jornada, atendiendo las características propias de los niños de esa edad. Se plantea así la modificación de la primera propuesta;

incorporando la estrategia de Juego Dramático, que permite a los niños la posibilidad de crear escenarios de juego, en donde pueden cobrar vida personajes reales o fantásticos (Mosquera y otros (2010)); de esta manera con ayuda de los docentes que acompañan a los grupos, se seleccionan al azar 8 participantes que se disfrazan de planetas y 1 de sol (foto N° 3); el resto del grupo colabora con recrear las características propias de cada planeta para ser incorporadas a los disfraces; además son los encargados de representar a las estrellas y la luna, a través de dibujos que se pintan en sus caras (foto N° 4). Para finalizar todos los alumnos interpretan, con música de fondo, el Sistema Solar en el Patio del Museo, generando un espacio de intercambio, de cooperación en donde todos los participantes adquieren un rol activo (foto N° 5).

Durante el año 2011, se requirió el taller para los alumnos del 3° grado de las escuelas primarias, a los cuales se les incorporó la observación de un video más complejo.

En el 2012, docentes de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, del Profesorado de Educación Inicial y Primaria, se interesaron en la propuesta; solicitando la incorporación de temáticas como la Teoría del Big Bang, el origen del universo, la formación del Sistema Solar; realizando luego los alumnos universitarios el taller pero desde el lugar de niños; convirtiéndose como futuros docentes en agentes socializadores de la propuesta. (Foto N° 6)

Lo señalado anteriormente, deja en evidencia que si bien la propuesta es destinada a los alumnos de nivel inicial; la metodología implementada permite adaptarse a la demanda del público, ofreciendo el Museo un espacio de aprendizaje que responde a los intereses educativos.



Foto N° 1  
Reforma en  
sala de  
Geología.  
Sistema Solar.

Foto N° 2  
Alumnos  
completando  
las plantillas



Foto N° 3 Alumnos disfrazados de planetas



Foto N° 4: Docentes pintando las estrellas



Foto N° 5 Representando el sistema solar



Foto N° 6 Alumnas Universitarias

Bibliografía:

- Bahler y Zabalegui (2009) Contribuciones para el Aprendizaje de las Ciencias de la Tierra, desde un Espacio de Educación no Formal. II Jornadas de Educación e Investigación en Ciencias Naturales y Exactas. La Plata.
- García Guerrero, Miguel (2009) Los Talleres de divulgación científica como agentes para el desarrollo de una cultura científica. Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires.
- Mosquera Marcela y otros (2010) Didácticas de las Ciencias Naturales en el nivel inicial. Editorial Bonum